

Miejsce na nalepkę
z kodem szkoły

PRÓBNY EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ARKUSZ I

ROK 2004

Arkusz I

Czas pracy 120 minut

Instrukcja dla zdającego

1. Proszę sprawdzić, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 12 stron. Ewentualny brak należy zgłosić przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Obok każdego zadania podana jest maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać za jego poprawne rozwiązanie.
3. Za rozwiązanie wszystkich zadań można otrzymać łącznie 50 punktów.
4. Ocena końcowa dla poziomu podstawowego jest otrzymywana w wyniku pomnożenia przez 2 sumy punktów uzyskanych z tego arkusza.
5. Należy pisać czytelnie, tylko w kolorze niebieskim lub czarnym.
6. Oceniany jest tylko czystopis pracy pisemnej. Błędne zapisy należy wyraźnie przekreślić. Nie wolno używać korektora ani ołówka.

Życzymy powodzenia!

Uzyskane punkty			
nr zad.	maksymalna liczba punktów	liczba uzyskanych punktów	
Rozumienie ze słuchu			
1.	4		
2.	6		
3.	5		
Rozumienie tekstu czytanego			
4.	5		
5.	10		
6.	5		
Wypowiedź pisemna			
7.	Inf. 1.	1	
	Inf. 2.	1	
	Inf. 3.	1	
	Inf. 4.	1	
8.	Popr. jęz.	1	
	Inf. 1.	1	
	Inf. 2.	1	
	Inf. 3.	1	
	Inf. 4.	1	
	Forma	2	
	Bog. jęz.	2	
	Popr. jęz.	2	
Suma	50		

(Wpisuje zdający przed rozpoczęciem pracy)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

Zadanie 1. (4 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie krótkie dialogi. Przyporządkuj podanym miejscom (A-E) poszczególne dialogi (1.1. – 1.4.). Jedno miejsce nie ma swojego odpowiednika. Wpisz odpowiednie litery w kratki (1.1 – 1.4.) Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- A. at the chemist's
- B. at a bank
- C. at the post office
- D. at the greengrocer's
- E. at the dentist's

1.1.	1.2.	1.3.	1.4.

Zadanie 2. (6 pkt)

Zapoznaj się ze zdaniami podanymi w tabeli. Usłyszysz dwukrotnie wskazówki dotyczące nadsyłania materiałów ilustracyjnych do BBC News Online. Zdecyduj, które zdania są zgodne z treścią tekst (TRUE), a które nie (FALSE). Zaznacz znakiem (X) odpowiednią rubrykę w tabeli. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

		TRUE	FALSE
2.1.	BBC News Online does not have a large collection of photographs.		
2.2.	The BBC picture editor publishes the best picture on Fridays.		
2.3.	You can only send images showing global problems.		
2.4.	You have to submit single pictures only.		
2.5.	You can send images taken with a mobile phone.		
2.6.	You shouldn't include any background information about the pictures you are sending.		

Zadanie 3. (5 pkt)

Zapoznaj się ze zdaniami podanymi poniżej. Usłyszysz dwukrotnie opis ceremonii ślubnej. Z podanych możliwości odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią usłyszanych informacji. Zakreśl literę A, B, C lub D. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- 3.1. Pavarotti's wedding took place
- A. at church.
 - B. at the theatre.
 - C. in a park.
 - D. at the office.

- 3.2. Pavarotti's second wife used to be
- A. a singer.
 - B. a celebrity.
 - C. a student.
 - D. a shop assistant.
- 3.3. At the ceremony, the bride wore
- A. a Versace dress.
 - B. an Armani dress.
 - C. a dress from Panama.
 - D. a dress designed in Modena.
- 3.4. Among the wedding guests there were
- A. three other tenors.
 - B. two other tenors.
 - C. four other tenors.
 - D. no tenors at all.
- 3.5. Andrea Bocelli sang the *Ave Maria*
- A. instead of giving a gift.
 - B. to make donation to a charity.
 - C. especially for the bride.
 - D. during the civil ceremony.

ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO

Zadanie 4. (5 pkt)

Przeczytaj poniższy tekst i przyporządkuj częściom 4.1.-4.5. tytuły oznaczone A.-F. Jeden z tytułów nie pasuje do żadnej części. Wpisz odpowiednie litery w kratki. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

4.1. The place where people meet socially in England is a pub. A typical English pub is one of the most wonderful places on the Earth. When you go through the door, you enter a totally different world.

4.2. Comfortable, pleasantly-looking furniture, including sofas as well as armchairs, woollen, patterned carpets everywhere, a great range of delicious drinks and snacks and - first of all – people who make the atmosphere of the place unique.

4.3. Englishmen spend there a lot of their free time. While drinking beer, whisky, or simply soft drinks they chat with others, play darts or pool. An English pub is really a good choice of place for having some fun.

4.4. You can not only relax there and drink some pints of delicious British ale or bitter, but also you can pick up some colloquial phrases and expressions that you would never learn on a language course.

4.5. Pubs throughout England are open from 11 a.m. till 11 p.m., however, Englishmen themselves are not satisfied with it. This custom has its origin in the times of the First World War and since then it has become a tradition, which you are not allowed to change.

Adapted from *Country of Mysteries and Surprises*, A. Adamczyk, The Teacher, 8/9 2003

- A. ENTERTAINMENT
- B. GETTING TO KNOW ENGLISH
- C. MOST DELICIOUS DRINKS ON EARTH
- D. TWELVE HOURS IS NOT ENOUGH
- E. THE BEST PLACE TO MEET FRIENDS
- F. THE LOOK INSIDE

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.

Zadanie 5. (10 pkt)

Przeczytaj poniższy tekst. W części I na podstawie informacji zawartych w tekście zdecyduj, które zdania (5.1.-5.8.) są prawdziwe (TRUE), a które fałszywe (FALSE). Zaznacz znakiem (X) odpowiednią rubrykę w tabeli. W części II w zdaniach 5.9. i 5.10. z podanych możliwości wybierz właściwą, zgodną z tekstem. Zakreśl literę A, B, C lub D.. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

The history of Marks and Spencer goes back to the late nineteenth century. In 1880 Michael Marks, a Jewish immigrant from Poland, arrived in Leeds. At that time, he was unable to read or write in English. Trying to earn some money, he walked from door to door and sold small things of little value for just a penny. Two years later, he could afford to rent a stall at Leeds' Kirkgate Market and became popular with working-class shoppers. His customers taught him that quality and value for money were the most important selling points.

The business was growing and shoppers visited other locations outside Leeds. Marks travelled a lot between his new shops and he needed a business partner who could take over some duties and also bring more capital to the company. In 1894, he was joined by Thomas Spencer, who brought £300 in the business. They bought a house in Manchester and opened the first Marks and Spencer Penny Bazaar on its ground floor.

The two men worked well together and they were very successful. Marks dealt with selling new products and travelled around the country visiting stores, while Spencer was responsible for the administration of the business. Several years later the company was making a lot of money and their staff numbered more than 200 people. In 1903 they decided to officially register the company as Marks and Spencer Limited with a capital of 30 000 one pound shares.

Today, Marks and Spencer is a consumer-friendly clothing company. Apart from buying good quality clothes, you can return new items bought at any of their shops within an indefinite period of time just showing the receipt. Additionally, their stores offer a unique shopping atmosphere, where one can take a break while shopping and relax over a cup of tea at the shop coffee bar.

Adapted from *Made in England – Marks and Spencer*, A. Wąsowski, *ELT The Teacher* 1(5)2003

Część I:

		TRUE	FALSE
5.1	In 1880 Marks had a good command of English.		
5.2	Marks had a few shops in the centre of Leeds.		
5.3	Marks didn't believe in quality and value for money.		
5.4	Spencer's initial capital was £300.		
5.5	Marks and Spencer opened their first shop in Manchester.		
5.6	Spencer took care of the company's sales.		
5.7	The company was registered eight years after Spencer joined Marks.		
5.8	You can have some tea or coffee while shopping at M&S.		

Część II:

5.9. The text

- A. tells the story of a friendship.
- B. is an overview of the famous shopping centres in England.
- C. describes a business career.
- D. explains why Marks and Spencer is a consumer-friendly company.

5.10. The text is part of

- A. a letter to a magazine.
- B. a magazine article.
- C. a leaflet.
- D. an adventure story.

Zadanie 6. (5 pkt)

Przeczytaj uważnie poniższe opisy muzeów w Londynie (A-G). Następnie odpowiedz na pytania (6.1.-6.5.) podane w tabeli, wpisując odpowiednie litery w kratki obok każdego pytania. Dwa opisy podane zostały dodatkowo i nie pasują do żadnego pytania. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

A. The British Museum

This is home to the largest ancient Egyptian collection outside Cairo. Marvel at African textiles, discover what Afghanistan was like before it was a war zone, admire Japanese art. Fantastic museum to spend all day in, and there is no charge!

B. Tate Modern

It is situated on the bank of the Thames. Opened in 2000, this museum is already one of the finest international modern art museums in the world. If the art by Warhol, Picasso and others doesn't impress you, then the building will - it is a disused power station.

C. The Science Museum and the Natural History Museum

These are a must for any visitor to London with an interest in the world around them. The two museums are situated next door to each other so you can visit both at the same time. There are lots of interactive exhibits, so the kids won't get bored.

D. Imperial War Museum

This is the national museum of war and conflict, which is dedicated to showing the futility of war, but in a very stimulating way.

E. The Museum of London

This is the world's largest urban history museum with over one million objects in its collection. Among other attractions, it offers a fabulous oral history exhibition called *London Voices*.

F. The Tower of London

It is 900 years old and used to be where they executed people. It is also said to be haunted. Here you can see the Queen's Crown Jewels. The site is very popular, so go early in the morning to avoid crowds.

G. Madame Tussaud's

Over two million visitors a year come to see the rich and famous depicted here in lifelike wax. As it is quite expensive, think twice before going if you are on a tight budget.

Abridged from *Museums of London, The World of English*, No.3/2002

Which museum	
6.1.	is neighbours with another one?
6.2.	seems to be the oldest one?
6.3.	can you visit for free?
6.4.	will make you pay a lot for your visit?
6.5.	tells a story of one city?

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 7. (5 pkt)

Będąc na wakacjach za granicą, chcesz poinformować swojego znajomego Anglika/swoją znajomą Angielkę o przebiegu Twojego pobytu. Zredaguj pocztówkę, w której:

- prześlesz pozdrowienia z miejsca swojego pobytu,
- krótko opiszesz warunki pogodowe,
- wymienisz swoje codzienne zajęcia,
- poinformujesz znajomego/znajomą, kiedy wracasz do Polski.

Nie podawaj swoich prawdziwych danych osobowych. W zadaniu nie jest określony limit słów. Oceniana jest umiejętność zwięzłego przekazu informacji określonych w poleceniu (4 punkty) i poprawność językowa (1 punkt).

Zadanie 8. (10 pkt)

Przebywasz na kursie językowym w Wielkiej Brytanii. Napisz list do kolegi/koleżanki ze Stanów Zjednoczonych, w którym:

- poinformujesz gdzie i jak długo uczestniczysz w tym kursie,
- przedstawisz cel i organizację zajęć tego kursu,
- wyrazisz swoją opinię na temat metod nauczania i materiałów używanych na kursie,
- wyrazisz nadzieję na rychłe spotkanie z Twoim kolegą/Twoją koleżanką (sprecyzuj w jakich okolicznościach).

Pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej formy i stylu listu. Nie umieszczaj żadnych adresów. Podpisz się jako XYZ. Długość listu powinna wynosić od 120 do 150 słów. Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), forma (2 punkty), poprawność językowa (2 punkty) oraz bogactwo językowe (2 punkty).